



## NOTA DE PREMSA

# El Pi de Puigpelat, nou punt de trobada de nombroses rutes senyalitzades de la comarca.

**Puigpelat estrena la senyalització direccional dels camins més representatius del terme de Puigpelat inclosa en el projecte Alt Camp: història i patrimoni, les arrels d'una terra.**

**Els senders homologats que passen pel terme municipal estaran representats en les banderoles amb les marques de GR, PR i SL, amb la matrícula que correspongui.**

**Part dels camins transcorren en un entorn natural i paisatgístic de singular bellesa, on destaca el treball de la pedra seca.**

**Aquesta nova senyalització dels camins, amb l'eix situat al voltant del Pi de Puigpelat, converteix l'espai en un punt de trobada de diverses rutes i excursions.**

PUIGPELAT, 25 de novembre de 2021. Aquest mes de novembre ha finalitzat la senyalització direccional dels camins del terme municipal de Puigpelat, inclosa en el projecte Alt Camp: història i patrimoni, les arrels d'una terra. Aquesta senyalització va començar el passat 24 d'agost i l'ha dut a terme l'empresa Dilart Aplicacions de Senyalització, l'empresa adjudicatària; el disseny de les cartelleres informatives ha anat a càrrec de MN Consultors en Ciències de la Conservació.

La senyalització dels camins, iniciada a finals del passat mes d'agost, completa les actuacions que van començar amb les obres de remodelació de l'entorn de la Bassa Vella i del Pi de Puigpelat i que, en conjunt, han aportat un gran atractiu turístic al municipi i donen més valor a la resta del seu patrimoni cultural i monumental.

Aquestes actuacions, iniciades a finals de 2019, deixen una gran zona de passeig per a vilatans i visitants, un espai magnífic per al futur centre d'interpretació a l'aire lliure de les construccions de pedra seca, i un punt de pas obligat de moltes rutes i excursions per la comarca de l'Alt Camp, ja que és punt de connexió de diversos camins importants que creuen el territori.

El projecte Alt Camp: història i patrimoni, les arrels d'una terra, inclou un conjunt d'actuacions impulsades per vuit municipis sota el paraigua del Consell Comarcal de l'Alt Camp amb cofinançament dels fons estructurals de la Unió Europea (FEDER) eix 6, tram local i el Pla Territorial de Foment del Turisme de la Direcció General de Turisme. L'import d'adjudicació de la senyalització dels camins és de 15.665,87 (IVA inclòs).



## LA SENYALITZACIÓ DELS CAMINS

S'ha fet la senyalització direccional dels camins més representatius del terme de Puigpelat, connectats a la xarxa de camins municipals o bé amb altres camins dels municipis veïns. S'han descartat els vials secundaris que, tot i ser públics, només tenen la funció de donar accés a finques privades i que, majoritàriament, no tenen continuïtat.

Els camins sense continuïtat i els de poc interès, des del punt de vista excursionista, només se senyalitzen a l'inici, en el punt de connexió amb algun altre vial, a fi d'ajudar a preservar-ne el caràcter públic i contribuir al manteniment del patrimoni toponímic.

Els conjunts d'indicadors contemplen totes les direccions possibles des del lloc on estiguin situats i en ambdós sentits. En les banderoles s'indiquen els pols de destí i també la possibilitat de connexió amb altres camins que es troben seguint el vial, amb la finalitat de donar una visió global de xarxa i facilitar-ne la mobilitat dels usuaris.

Els itineraris senderistes homologats que passen pel terme municipal estan representats en les banderoles amb les marques de GR, PR i SL i amb la matrícula que correspongui a cada sender.

Els tres itineraris proposats pel Grup Excursionista Camp de Tarragona també s'incorporen a les banderoles mitjançant un color i el nom de la ruta, en un únic sentit de la marxa seguint les agulles del rellotge, tal qual han estat pensats per complir amb les seves característiques de longitud, desnivell, valor paisatgístic, etc. En les cruïlles o bifurcacions secundàries que no comptin amb senyalització direccional, però puguin ser dubtoses, s'hi instal·len pals de seguiment que només portaran l'identificador de l'itinerari en qüestió.

El nom de les 3 rutes proposades és:

Ruta de les Esplanes

Ruta de la Clota del Marquès

Ruta de les Esquadres de l'Hospitalet

Aquest projecte de senyalització vertical de la xarxa de camins municipals de Puigpelat s'adapta al nou *Manual de senyalització de camins per a la mobilitat no motoritzada*, el qual sorgeix de l'aplicació del Decret 66/2014, de 13 de maig, de regulació dels Serveis d'Informació, Difusió i Atenció Turística de Catalunya.



## MITJANS DE COMUNICACIÓ

Per a més informació i descàrrega de fotografies i documents, entreu la website del projecte Alt Camp: història i patrimoni, les arrels d'una terra: <https://altcamp.net/>

---

Contacte premsa:

TGD Comunica

Rafel Fortuny - rafel@tgd.info - 696 496 571

Mar Calbet - [mar@tgd.cat](mailto:mar@tgd.cat) - Tel. 977613326

## PUIGPELAT: FIXTA TÈCNICA

PUIGPELAT (Alt Camp)

Població: 1.149

Superfície: 9,5 km<sup>2</sup>

Ajuntament de Puigpelat

Plaça de la Vila, 14

Tel. 977 602 225

<http://www.puigpelat.altanet.org/>

[registre@puigpelat.altanet.org](mailto:registre@puigpelat.altanet.org)



## ANNEX-1

# Apunts turístics de Puigpelat

No us perdeu: el Pi de Puigpelat, el camí dels Retorts, els elements visibles de la mina de l'Arquebisbe, la capelleta de l'Hospitalet i l'Església de Santa Maria, del segle XVIII, amb la capella dedicada a la Mare de Déu de la Llet.

Puigpelat té un element simbòlic molt representatiu: el Pi de Puigpelat. És ubicat als peus de l'església, a l'antiga bassa vella, on durant la Guerra Civil hi van cremar imatges religioses. El pi original formava part d'un bosc que els pagesos, a poc a poc, van anar talant per convertir-lo en una era. Dels pins que van donar vida al bosc sols en van quedar dos que eren molt grans. Un es va perdre en una tempesta, i l'altre, el conegut i imponent Pi de Puigpelat, es va convertir en un element estimat i representatiu del poble. El 1935 una forta ventada el va abatre. L'any 1985, 50 anys més tard, Puigpelat plantava un nou pi en recordança de l'anterior a l'entorn conegut com la Bassa Vella, on es van cremar les imatges de l'Església durant la Guerra Civil, entre elles, la imatge de la Mare de Déu de la Llet. Aquests fets van originar que dues importants icones esdevinguessin símbol de tradició, cultura i història.

Recentment, Puigpelat ha recuperat el camí dels Retorts. Aquest antic camí era una de les vies principals del poble; sortia del portal i conduïa cap a Valls i altres pobles de la comarca. És un camí angost per on circulaven persones, carros i mules.

Pel terme de Puigpelat es poden veure restes d'unes construccions -reguladores de pressió atmosfèrica- que corresponen a la mina de l'Arquebisbe, del segle XVIII, anomenada així perquè portava l'aigua a Tarragona des del riu Gaià, concretament des del Pont d'Armentera. Alguns trams d'aquesta mina són d'origen romà i corresponen a un dels aqüeductes que proveïa la ciutat de Tàrraco. El Grup Excursionista del Camp de Tarragona, pensant en l'estreta relació de l'indret amb l'aigua des de l'època romana, creà el Camí de l'Aigua.

L'Església de Santa Maria data, tal com es pot comprovar a la clau de la llinda de la porta, del 1786 i és d'estil neoclàssic. Acull una lauda sepulcral d'un comanador, fra Bernat Pavia, que es conserva, a l'interior d'una urna, a l'altar de la Mare de Déu. El campanar s'aixeca a la nau de l'Epístola. El temple té una capella dedicada a la Mare de Déu la Llet, patrona del poble, de gran devoció.

La capelleta de la Mare de Déu de l'Hospitalet o de La Llet, situada al camí de Bellavista, recorda el convent i l'església de l'Orde de l'Hospital de Sant Joan de Jerusalem, del segle XII, que acollia la imatge de la Mare de Déu de l'Hospitalet o de la Llet, la qual actualment es conserva al Museu Diocesà de Tarragona. És una talla de fusta d'àlber, d'una peça, que seu sobre un escambell tallat en el mateix tronc. La verge porta vel curt fins a les espatlles, mantell i túnica d'escot rodó. Al mig del coll, un tall perpendicular deixa al descobert tot el pit esquerre, que alleta l'Infant. La imatge respon al tipus de Mare de Déu de la Llet, una innovació iconogràfica del segle XIII, i presenta bona part de les característiques pròpies de la segona meitat d'aquell segle. La Capelleta es va construir el 1998. Si passeu per allí, us recomanem que llegiu el poema-pregària de mossèn Joan Roig que hi trobareu.



## ANNEX-2

# Projecte

## “Alt Camp: Història i Patrimoni, les arrels d'una terra”

El projecte Alt Camp: història i patrimoni, les arrels d'una terra, que ha estat impulsat de forma conjunta per vuit municipis sota el paraigua ofert pel Consell Comarcal de l'Alt Camp, es presenta amb la voluntat de recuperar edificis i/o espais del patrimoni històric, arquitectònic i cultural d'aquestes poblacions i, a la vegada, desenvolupar una oferta turística singular que permeti el posicionament turístic de l'Alt Camp.

### **Pressupost**

El projecte, amb un pressupost total 2.154.192,48 d'euros (IVA inclòs), ha obtingut cofinançament dels fons estructurals de la Unió Europea (FEDER) eix 6, tram local, que permeten finançar projectes que tinguin com a finalitat principal la promoció econòmica mitjançant el turisme i la valorització dels espais naturals i del patrimoni cultural, i del Pla Territorial de Foment del Turisme de la Direcció General de Turisme de la Generalitat de Catalunya. Les dues subvencions obtingudes són de 890.162,18 euros i 400.000 euros, respectivament.

Aquest projecte s'emmarca en la darrera convocatòria de l'eix 6 del Programa Operatiu d'Inversió en Creixement i Ocupació FEDER de Catalunya 2014-2020, segons la Prioritat d'Inversió 6.3, relativa a la conservació, protecció, foment i desenvolupament del patrimoni natural i cultural i amb l'objectiu de fomentar el turisme. El període d'execució del projecte és 2018 – 2020.

### **Fons FEDER**

El fons FEDER és el principal instrument de la Unió Europea per pal·liar els efectes de la disparitat entre les regions. El Programa Operatiu del FEDER Catalunya 2014-2020 té com a objectiu promoure un creixement intel·ligent, sostenible i integrador del territori, en la línia de les directrius de l'estratègia Europa 2020 i la seva implementació a Catalunya.

### **Alt Camp: Història i Patrimoni**

La selecció del projecte presentat permetrà una important inversió a la comarca que tindrà un impacte determinant sobre la recuperació i valorització del patrimoni cultural i històric, crearà ocupació directa i indirecta i suposarà un impuls considerable a l'oferta turística de l'Alt Camp.

La finalitat del projecte presentat pel Consell Comarcal de l'Alt Camp és la restauració, recuperació i revalorització del seu patrimoni històric i cultural per a l'ampliació de l'oferta turística, cultural i patrimonial de la comarca, fent-la més competitiva, atractiva i de qualitat. El projecte és una oportunitat per fer arribar el llegat històric de la comarca a la ciutadania i al visitant.

El conjunt d'actuacions presentades estableixen l'estratègia unificada i integradora de la comarca per tal de contribuir a reforçar l'oferta turística, cultural i patrimonial del territori. Amb aquesta operació es fa una aposta de futur per dinamitzar l'economia i generar, com a conseqüència, un creixement de l'ocupació laboral i per garantir l'equilibri territorial.



Aquesta estratègia ha de permetre el posicionament de l'Alt Camp, en l'àmbit nacional i internacional, com a comarca amb un producte turístic i cultural atractiu i potent; consolidar l'oferta emmarcada sota el paraigua de La Ruta del Cister, i aprofitar les sinergies de les comarques veïnes, tant de l'interior com de la Costa Daurada, i del conjunt de Catalunya en pro d'un desenvolupament territorial i econòmic sostenible i valuós i de la recuperació del patrimoni arquitectònic i històric del país.

L'execució de les diferents actuacions distribuïdes arreu del territori aportarà valor i infraestructures comunes, sumarà recursos a l'oferta turística actual i marcarà objectius compartits per millorar l'oferta turística i cultural de la comarca de l'Alt Camp.

Consell Comarcal de l'Alt Camp  
FEDER 2014-2020 – Projecte 070218